

## 『ゾウとクジラ』



たなかしん／作 小学館 2025



ちいさな ゾウと おおきな クジラが うみの なみうちぎわで であい、それぞれ りくの ことと うみの こと を はなします。そして ゾウと クジラは じぶんにおこっている たいへんな ことも はなします。ゾウと クジラの ところ あたたまる こうりゅうが えがかれています。

## 『ラッキー あるラッコのものがたり』

キャサリン・アップルゲイト／作 チャールズ・サントソ／絵  
尾高薫／訳 偕成社 2025



かあさん ラッコと はぐれてしまった ラッキーは、にんげんに たすけられ、すいぞくかんで そだちました。おおきくなり、うみに かえりましたが、おおけがを してしまい、また すいぞくかんに かえることになりました。そこで ラッキーは じぶん に できることを つけました。

## 『りょこう』



麻生知子／作 福音館書店 2025



ゆうたと おじいちゃんは でんしゃに のって りよかんに おかいます。ついたら まず みずうみで ボートに のって よるは だいいくじょうにはいります。ごちそうを たべて ぐっすり ねむった よくあさ おじいちゃんが へやに いません。ゆうたは りよかんじゅうを さがして まわりました。

## 『くらげのパポちゃん』

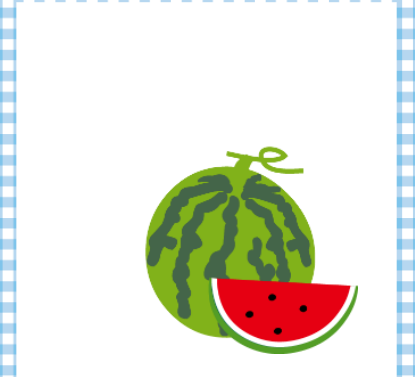
かこさとし／文 中島加名／絵 講談社 2025



おとこのこの おとうさんが せんそうに いったまま かえって こなかったことを した くらげの パポちゃんは、おとこのこの せいちょうを おとうさんにつたえるために うみを およいで さがしに いきます。パポちゃんの やさしさが えがかれています。



# なつのはほん



このブックリストは出版者の許可を得て表紙を掲載しています。

2026年7月

発行：宮崎県立図書館 児童図書室(こどもしつ)



### 『うみ うみみみみ』

すとうあさえ／ぶん 北村直子／え ほるぷ出版 2025

パパと うみへ いきます。すると、いろんな いきものが つぎつぎに やってきて、みんなが それぞれの うみを おしえてくれます。つぎは だれが くるのでしょうか。すてきな いきものに であえる うみに、 いったみたくなる いまの きせつに ぴったりの おはなしです。



### 『かきごおりのゆきだるま』

山岡ひかる／作 アリス館 2025

ある なつのは、ゆきだるまの コタは かきごおりを たべに「しろくまや」に かけました。コタは おひさまに あたらないように きをつけて いきます。ぶじに おみせに とうちゃく できるのでしょうか。かきごおりを どうしても たべたい、ゆきだるまの おはなしです。



### 『にらめっこしましょむっしっし およぐむしたち』

よこたいくこ／ぶん よこたきょうご／え 金木犀舎 2025

みずべで およぐ むしたちの なかには こわい むしが たくさん います。じぶんより おおきい あいてを つかまえて たべる「たがめ」。おおきな かまで さかなを つかまえる「たいこうち」。そんな むしたちの かおと にらめっこ してみると おもしろいですよ。



### 『グッスリホテルへようこそ』

あさくらまや／作・絵 Gakken 2025

たびに だた とらねこの トントが とまったのは だれでも ぐっすり ねおれるという「グッスリホテル」です。トントは「おふろの ま」 つぎは「パジャマの ま」、そして「はみがきの ま」と つぎつぎに きつねの しはいにんに あんないきれ、なかなか ねおる ことが できません。



### 『なにかななにかな海のなか』

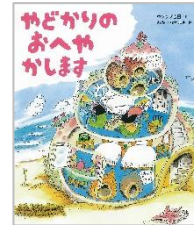
高久至／しゃしん かんちくたかこ／ぶん アリス館 2025



ぱちぱち、きらきら、ふわふわ、めらめら、あっちにも こっちにも、ふしぎな かたち、いろ、もようが あります。うみの なかには、ふしぎが あふれています。ちょっと へんてこだけど、すてきな いきものが くらして いることを、たのしい ことばで おしえてくれます。

### 『やどかりのおへやかします』

ウソップ吉田／作 むかいながまさ／絵 ひかりのくに 2025



やどかりの ふうふ、ウツカリと シツカリが まきがい の いえに ひっこし、へやを かしだします。かにや たこ、さめなどが へやを かりますが、へやを よごすため、おいだされて しまいます。ためいきをつく ウツカリに シツカリが あることを はなしします。



### 『とんとんみーときじむなー』

田島征彦／著 改訂新版 童心社 2025



おきなわの ガジュマルの きには、ふしぎな ちからをもつ きじむなーが います。とんとんみーは トビハゼの なまえですが、いつも いそがしく はたらい ていることから、おなじ なまえで よばれて いました。とんとんみーが きじむなーを たすけてから なかよしに なりました。



### 『本がきらい本がすき』

マリアホ・イルストウラホ／さく・え 小川紗良／やく アノニマ・スタジオ 2025



どくしょが にがてな おんなのこが としょかんで いっさつの ほんに であいました。おんなのこは ほんの なかの きつねに まほうを かけられて いっしょに ずるずるの たにや ばけばけの もりで ぼうけんを します。おんなのこは だんだんと ほんの せかいに むちゅうに なって いました。