

『ミミとまいごの赤ちゃんドラゴン』

マイケル・モーパーゴ/作 ヘレン・スティーヴンズ/絵

雪ぶかい山のふもとにあるドルタ村のおまつりでは、藍坎坎 ポダが、 村人の中からえらばれた者が、「ミミと山のドラゴン」のお 繋した。 話をはなし伝えています。小さな村を救った優しい女の 字の心あたたまるおはなしです。



『よむプラネタリウム冬の星空案内』

野崎洋子/文 中西昭雄/写真 アリス館 2016 のみじかい一日がおわり、星の時間がはじまります。愛の星空 は、一年でいちばんはなやかな星空です。さあ、いっしょに、 ^{ほしぞら} 星空たんけんにしゅっぱつしましょ**う**。



『エルボル キルギスの12歳 学校へいきたい!世界の果てに はこんな通学路が!』

パスカル・プリッソン/原案 ミリアム・ダーマン/翻案 エマニュエル・ギオネ/写真 飫肥糺/編訳 六耀社 2016 エルボルは、キルギス共和国に住んでいる、12歳の中学生で す。エルボルの家は標高2400メートルの山の奥地にあり、愛馬 のブルと、毎日13キロの山道をおよそ3時間かけて通います。 ダーニネラ 学校へ行きたいと願う男の子のお話です。



『オンネリとアンネリのふゆ』

マリヤッタ・クレンニエミ/作 マイヤ・カルマ/絵 福音館書店 2016

オンネリちゃんとアンネリちゃんが、お庭の冬じたくをして いると、とつぜん、ふたつの 光 があらわれました。まるで光る goundary and state and s の光 なのでしょうか。



『ニット帽の天使 プロイスラーのクリスマス物語』

オトフリート・プロイスラー/作 ヘルベルト・ホルツィング/絵 クリスマスの夜には、わんぱく小僧の少年に、枕着がいまい ちの生徒に、パン職人の見習いとして働きづめの若者に、そ して糞しいおばあさんにも、やいがけない奇跡が起こります。 プロイスラーのふるさと、ボヘミアに生きた人たちの、真冬の 白い雪につつまれた、神さまとの出会いの物語です。



みやざきけんりつとしょかん こどもしつ(0985)29-2596



『すやんこすやんこおやすみなさい』

オームラトモコ/作・絵 鈴木出版 2016

もりのなかで どうぶつたちが せっせと ふゆじたくを はじめます。じゅんびができたら すやんこすやんこ おや すみなさい。むしや どうぶつたちの ねむるすがたが か わいらしく いやされる えほんです。



『ゆきゆきゆき』

たむらしげる/さく 福音館書店 2016 ふゆのそら つめたい くもの なかで ゆきの あかちゃんが うまれました。 ゆきの あかちゃんは だんだん おおきくなって うつくしい けっしょうに なりました。 ゆきの けっしょうは ひとつひとつ にているようで どれも ちがうかたちを しています。そして ゆきは すべてに しろく ふりつもりました。



『きつねくんのもりのおともだち クリスマスのちいさなおはなし』 ティモシー・ナップマン/さく

レベッカ・ハリー/え 木原悦子/やく 世界文化社 2016 ふゆじたくをしないで なつもあきも あそんでいたきつ ねのハリーくんは ふゆになると ひとりぼっちになってしまいます。みんなのいうことを きいとけば よかったとつぶやくと あたまのうえに なにかが おちてきました。



『どうぶつたちのクリスマスツリー』

ジャン・ウォール/さく レナード・ワイスガード/え こみやゆう/やく 好学社 2016

しずかな ふかいもりの おくで クリスマスが はじまろうと しています。もりに すむ どうぶつたちは もみのきの かざりをつけたり それぞれ じゅんびを はじめています。 どうぶつたちの すごす クリスマスを のぞいてみませんか。



『そらとぶそりとねこのタビー』

C. ロジャー・メイダー/作・絵 齋藤絵里子/訳 徳間書店 2016.

あるばん ねこのタビーが めを さますと そこにいたのは おじいさんでした。おじいさんの もっている ふくろに タ ビーは おもわず はいってしまいましたが、おじいさんは それに きづかず かえってしまいます。タビーは どうな ってしまうのでしょう。



『あきとふゆはたけのごちそうな一んだ?』



すずきもも/作, 有村利治/監修 アリス館 2016 ひろい はたけには ごちそうが いっぱいです。 もじゃもじゃ ふさふさ ごろごろ ぴん。さて なにが あるのでしょう。 おみせに ならぶまえの やさいたちが どんなふうに おおき

く なるのかを おしえてくれます。やさいの いのちを かん じてみましょう。



『人形の家にすんでいたネズミー家のおはなし』

マイケル・ボンド/文 エミリー・サットン/絵 早川敦子/訳 徳間書店 2016

おおきな やしきの なかにある にんぎょうのいえに ねずみのいっかが くらしていました。しあわせにくらし ていた ねずみいっかに あるひ たいへんなことが お こり すむところが なくなってしまいます。



『もみの木のねがい』

エステル・ブライヤー/再話 ジャニィ・ニコル/再話 おびかゆうこ/訳 こみねゆら/絵 福音館書店 2016 ちいさな もみのきは いつも しょんぼりとしていて げんきが ありません。もみのきは じぶんの ちくちくと とがったはっぱが きらいでした。そんな もみのきの まえに ようせいがあらわれます。さいごに こころが あたたかくなります。



『北極の宝もの』

ダナ・スミス/文,リー・ホワイト/絵,みはらいずみ/訳 あすなろ書房 2016

ほっきょくの ふゆは しろばかりの せかいです。 いろは どこに いったのでしょう。 あるばん おじいさんと おかにいって まっていると いろとりどりの オーロラが よぞらをそめました。 なんて すばらしいのでしょう。 いえにかえっても あたまのなかは いろで いっぱいです。



『しまふくろうとふゆのつき』

手島圭三郎/絵·文 絵本塾出版 2016

みなさんは しまふくろうを しっていますか。しまふくろう は せかいさいだいの ふくろうで ひとのいない しぜんだけが のこされたばしょで せいかつを しています。そんなしまふくろうのせいかつが うつくしいはんがで ちからづよく えがかれています。