

# 緑陰通信

News from the shade of trees

## 目次

- ひなた電子図書館オープニングセレモニー♪ …… P1
- ひなた電子図書館 電子書籍サービスについて … P2
- 名誉館長寄稿 未来のひと 若山牧水 …… P3
- 予告 企画展「牧水遺墨展」 …… P3
- 「図書館シアター」・「メモリアル宮崎」について … P4
- サポステ図書館出張所のお知らせ …… P4
- 特別整理期間及び工事に伴う休館のお知らせ …… P4

※緑陰通信は県立図書館のホームページ (<https://www2.lib.pref.miyazaki.lg.jp/>) からご覧いただけます。

## 開催レポート

## ひなた電子図書館オープニングセレモニー♪

宮崎県立図書館の電子書籍サービス「ひなた電子図書館」の本格運用を記念して、9月26日（木）にオープニングセレモニーを行いました。

まずは、みやざき犬のひいくんが華麗なダンスで会場を沸かせました。会場に招待された江平保育園の園児の皆さんも、エネルギッシュなダンスに大興奮！ひなた電子図書館の輝かしいスタートにダンスでエールを送ってくれました。

続いて、宮崎県教育委員会黒木淳一郎教育長の主催者挨拶、宮崎県議会文教警察企業常任委員会委員長の重松幸次郎様の来賓祝辞の後、除幕式を行いました。司会のかけ声とともに、除幕布が引かれると、大型モニターに電子書籍サービスの画面が現れ、会場は拍手に包まれました。

ひなた電子図書館の概要説明の後に、みやざき読書アンバサダーの米良美一さんによる、読み聞かせコンサートを行いました。まずは、絵本『スイミー』の読み聞かせがあり、園児の皆さんも真剣な表情で聴き入っていました。続く童謡「海」では、大きく包み込まれるような歌声に乗せて、園児の皆さんも一緒に口ずさんでいました。続いて「さっちゃん」などの童謡3曲が披露され、一緒になって楽しそうに歌う園児の姿と、米良美一さんのチャーミングなMCで、終始和やかな雰囲気となりました。その後、「もののけ姫」が披露され、会場は一気に荘厳な世界に包まれました。米良美一さんの圧倒的で透明感のある歌声に大勢の皆さんがうっとりとして聞き惚れていました。

最後に、電子書籍サービスのログイン方法や、音声読み上げ機能、文字の拡大表示などの便利な機能の使い方の説明を行いました。午後からは体験ブースを設置し、ご来館の皆様に電子書籍に実際に触れていただきました。中には、電子書籍をきっかけに貸出利用券を作成される方もいらっしゃいました。

ひなた電子図書館がこれから末永く県民の皆様の読書を楽しむ手助けとなりますよう職員一同思いを新たに、米良美一さんの素敵な歌声とともに、心に残るセレモニーとなりました。



## ひなた電子図書館とは？

ひなた電子図書館は、「KinoDen」（キノデン）と「LibrariE」（ライブラリエ）という2種類の電子書籍サービスと、古文書等の貴重資料をデジタル化した「デジタルアーカイブ」で構成されています。

次ページでは電子書籍サービスについてご説明します。

次ページ



# ひなた電子図書館 電子書籍サービスについて



スマートフォンやタブレット端末、パソコンで、インターネットを使っていつでもどこでも電子書籍を読むことができますので、当館になかなか来館できない方も気軽に読書が楽しめます。また、文字の拡大機能や読み上げ機能など、電子書籍ならではの読書サポート機能を備えた書籍やオーディオブックもありますので、障がいをお持ちの方やご高齢の方にもより便利に読書を楽しんでいただけます。

なお、利用料は無料ですが、インターネット通信費は利用者負担になりますのでご注意ください。

利用できる方：宮崎県内に在住・在勤・在学の方  
必要なもの：宮崎県立図書館貸出利用券

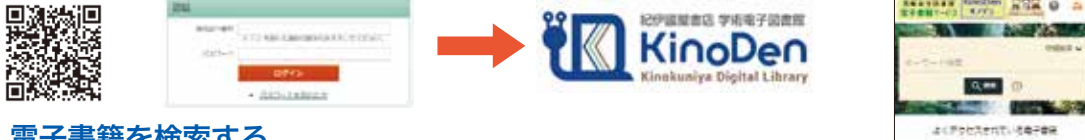
\*利用券は、来館または郵送でも作成できます。詳細は当館ホームページをご確認いただくか、お電話にてお問い合わせください。



閲覧型電子書籍サービス... 調査研究に役立つ専門書、教養書、辞典などの学びに役立つコンテンツが充実

## 1. KinoDen (キノデン) にアクセスする

宮崎県立図書館「マイライブラリ」に貸出利用券番号(数字7桁)とパスワードでログイン後、KinoDenのロゴをタップしてください。(LibrariEログイン後の「KinoDen」の読むボタンからもアクセスできます)



## 2. 電子書籍を検索する

キーワード検索だけでなく、「詳細検索」から様々な条件で検索できます。書籍の本文も検索対象として、搭載コンテンツ全てを横断検索可能です。

## 3. 電子書籍を読む

- ・「読む」ボタンを押すと本が開きます。(貸出・返却は不要です)
- ・同時アクセス可能人数は1~3名で、それを超えると試し読みが表示されます。
- ・何も操作が無いまま15分間経過すると自動的に閲覧終了となります。
- ・ビューワ中央部をタップすると、メニューが表示されます。
- ・音声読み上げや文字サイズ変更が可能なコンテンツもあります。



読み上げ



文字サイズ



## 4. 「My 本棚に登録」について

自分専用の本棚・お気に入り登録をすることができる機能です。登録にはアカウント作成(Google, Microsoft, Appleアカウント又はメールアドレス)とサインインが必要です。



貸出型電子書籍サービス... 小説、子ども向けの本、実用書など気軽に読書に親しめるコンテンツが豊富

## 1. LibrariE (ライブラリエ) にログインする <https://www.d-library.jp/hinadeji/>



貸出利用券番号(数字7桁)とパスワードを入力  
初期パスワードは生年月日西暦8桁です。  
(例: 2024年1月1日生の場合、20240101)

## 2. 電子書籍を借りる・読む・予約する

- 借りる** ●「借りる」ボタン ボタンを押すと貸出ができます。期限が来ると自動で返却されます(貸出期限: 14日間) 貸出点数は3点までです。
- 読む** ●「読む」ボタン 貸出後、「読む」ボタンを押して本を読みます。読み放題(同時貸出数無制限)の資料は貸出不要でそのまま読むことができます。
- 予約する** ●「予約する」ボタン 貸出中の本は、3点まで予約することができます。予約の電子書籍がご用意できた時の連絡はありませんので、定期的にログインしてご確認ください。取り置き期間中(7日間)に貸出のうえ、ご利用ください。

## 3. マイページについて

「マイページ」から資料の利用状況の確認、貸出中の資料の延長(1回まで)、パスワードの変更ができます。パスワードを忘れた場合は当館へお問い合わせください。

※LibrariEのパスワードを変更しても、Myライブラリ(KinoDen)のパスワードには反映されませんので、ご注意ください。

## 未来のひと 若山牧水

宮崎県立図書館 名誉館長 伊藤 一彦

宮崎県民は若山牧水の短歌と人生についてどう思っているだろうか。いま多くの県民が強い関心もち、その作品について高い評価を与えるようになってきていることを私は喜ぶたい。宮崎県や宮崎日日新聞社などで設けている「若山牧水賞」、牧水生誕の地の日向市が主催している「青の国 若山牧水短歌大会」「牧水・短歌甲子園」、牧水ゆかりの延岡市が主催する「若山牧水青春短歌大賞大会」などがそのために果たしてきた役割は大きい。

「若山牧水賞」は歴代の選考委員が毎年の授賞式で牧水作品について講演してきた（その講演要旨は拙著の『牧水・啄木・喜志子』の中の「牧水をどう読み、考えるか」の一章で紹介している）。第28回を迎えた牧水賞のこれまでを振り返って忘れられないのは、詩人で批評家の大岡信氏の「牧水が立派だったと思うこと」の第1回授賞式での講演である。

故人となられたが、大岡氏は言うまでもなく詩歌や小説はもちろん、芸術全般について「理解魔」と言われるほど深い理解と鋭い批評を展開した最高の文学者だった。その大岡氏は高く牧水を評価されていた。

自他の区別ばかりしたが今の人とは違って、牧水のように胸を開いて、自然界を自分の中へ入れてしまって、その自然界にみなさん触ってごらんなさいと見せてくれる。そういう歌人が今はいなくなっちゃった。これは時代の影響です。非常に大きな時代の影響。そういう意味では、牧水は過去の人に見えますけれど、実は未来の人なんです。

大岡信氏ははっきりと言われた。牧水は「未来の人」なんですと。地球上で進行する自然破壊、国家や民族の分断と対立などの危機に対処するためにどんな生き方をわれわれはしたらよいか、地味だが確実な答えが牧水の歌と人生にはある。大岡氏が言われた「未来の人」とはそういう意味だと思う。

そんな牧水の意義を早くから評価していたのが小林邦雄氏だった。命を診る医師であった小林氏は、命の根源を歌った牧水に惹かれていたのである。故人となられた小林氏が収集していた牧水の掛け軸、短冊、書籍は価値あるものばかりで、寄贈をうけた当図書館のみならず県民の大きく豊かな財産である。この度の企画展をぜひご覧いただきたい。そして、牧水の短歌やエッセイや紀行文、さらには牧水作品の鑑賞、研究の本も手に取っていただきたい。われわれが「未来」を生きる知恵が得られるはずである。



### 予告

### 企画展「牧水遺墨展」

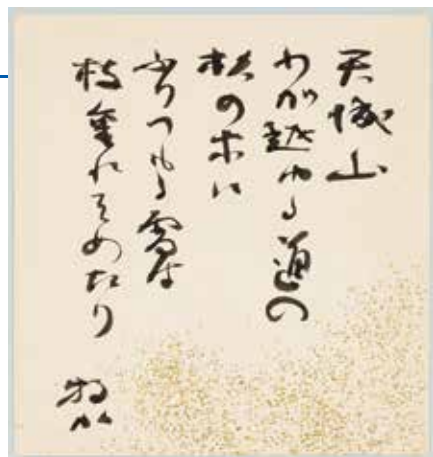
当館では、令和6年より小林邦雄コレクションの若山牧水遺墨30点をデジタル化し、デジタルアーカイブ上で公開しています。それを記念して、遺墨原本や関連資料を紹介する展示会を開催します。（遺墨の展示替えあり。）

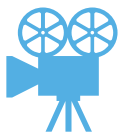
期 間 令和6年12月7日（土）  
～令和7年1月26日（日）

開場時間 9:00～17:00

会 場 宮崎県立図書館2階 特別展示室

若山牧水遺墨（色紙）





## 「図書館シアター」・「メモリアル宮崎」について

県立図書館では、名作や人の生き方を考える映画を鑑賞する「図書館シアター」を年に4回計画しています。第1回は「ラーゲリより愛を込めて」を、第2回は「ぼけますから、よろしくお願ひします。～おかえりお母さん～」、そして第3回はドキュメンタリー映画「塩月桃甫」「中村地平」を上映しました。たくさんの方に御鑑賞いただき、ありがとうございました。「映画の内容に感動しました。」という嬉しいお声も多数いただきました。

第4回は1月25日（土）に計画しています。上映するのは「かがみの孤城」です。2018年に史上最多得票数で本屋大賞を受賞した同タイトルの書籍をアニメ化した作品です。定員は100名で、入場無料、事前申込み不要です。皆様のご来館をお待ちしております。

なお、図書館シアターのほかにも、16ミリフィルムに記録された昭和の宮崎県を鑑賞する「メモリアル宮崎」を2月と3月に1回ずつ実施予定です。いずれも入場無料です。詳細につきましては、後日、当館ホームページやSNS、館内ポスター・チラシ等でお知らせします。



©2022「かがみの孤城」制作委員会



## サポステ図書館出張所のお知らせ

今年7月から地域若者サポートステーション（通称「サポステ」）の図書館出張を始めました。毎月第4水曜日の午後1時30分から3時30分まで、図書館1階ギャラリーにて行っています。働きたいけれど、自信がなくて一歩目が踏み出せない。「自分を変えたい」「今を変えたい」けれど、どうしたらいいかしら。働きたいけれど…というモヤモヤした気持ちを県立図書館で相談してみませんか？サポステ職員があなたに寄り添って、働くことの「悩み相談」から「職場定着」までサポートします。「サポステ図書館出張」のブースの隣で、就職や職業に関連した書籍を展示・紹介する「ビジネス支援ミニコーナー」も開設しています。こちらもご利用ください。




## 特別整理期間及び工事に伴う休館のお知らせ

県立図書館では、蔵書点検と施設の工事に伴い、以下の日程で休館いたします。皆様には大変ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力をお願い申し上げます。

なお、工事のため緑線通信241号で予告した期間を1週間延長することになりましたことを、お詫びいたします。

**休館期間：令和7年1月27日（月）～2月14日（金）**

あなたに夢を。宝くじ 街に元気を。



県立図書館の資料の購入には、宝くじの収益金の一部が使われています。  
宮崎県

Live! Library  
Miyazaki Prefectural Library  
宮崎県立図書館



宮崎県立図書館公式SNS




Facebook Instagram

### ご利用案内

- 開館時間 ■一般閲覧室：9:00～19:00  
■児童図書室：9:00～17:00  
休館日 ■毎週月曜日（祝日の場合翌日）  
年 末 年 始：12/29～1/4  
特別整理期間：R7.1/27～2/14

### 編集・発行

#### ●宮崎県立図書館

所在地 ■〒880-0031 宮崎市船塚3丁目210番地1  
TEL ■0985-29-2911（総務・企画課）  
FAX ■0985-29-2491（総務・企画課）  
HPアドレス ■<https://www2.lib.pref.miyazaki.lg.jp/>



ホームページ